

Curso " Pautas y técnicas de preservación en bibliotecas y archivos : papel,estampas,mapas y fotografías "

Carmen Pérez Fernández C.BIC (Madrid)

Dentro del plan de formación externa del año 2000, organizado por el Gabinete de Formación y la Unidad de Coordinación de Bibliotecas, Angel Fuentes de Cía y Celia Martínez impartieron este curso entre los días 16 y 20 de Octubre, al cual asistí, y del que me es muy grato dar noticia. El curso estaba orientado a personas sin apenas formación en estos temas.

Acerca de la fotografía, se abordaron los procedimientos fotomecánicos, fotográficos y de copia, con una descripción muy exacta de cada uno de ellos, teniendo la oportunidad de ver en nuestra mano el material del que se estaba hablando.

En cuanto al papel, las explicaciones se ocuparon de cuanto afecta a este soporte de información: su fabricación, evolución, tipos y características, los distintos elementos que pueden acompañar al documento en papel, como son las tintas, los lacres, etc. y la incidencia que tienen sobre su degradación.

Una sesión se dedicó a las causas del deterioro de las fotografías y del papel, a los ataques que estos documentos sufren por agentes externos (bichos, condiciones ambientales, etc.) abordando cuales podrían ser las pautas a seguir para su preservación, conservación y curación en caso necesario.

El curso me pareció espléndido, en parte porque esta materia era desconocida para mi, pero sobre todo porque contamos con dos profesores francamente competentes tanto en su conocimiento del tema como en su capacidad para explicar y para interesar al alumno.